



ASOS JOURNAL

The Journal of Academic Social Science

İÇİNDEKİLER

Elif GÜRSOY

UŞAK-MERKEZ, GÜRE KÖYÜ CAMİSİ
GÜRE VILLAGE MOSQUE IN MERKEZ-USAK
s. 1-13

Özlem DOĞUŞ VARLI

İDEAL DEVLETİN İDEOLOJİK AYGITLARI: DOXA ve İLLİSİO KAVRAMLARI BAĞLAMINDA MÜZİĞİN BİÇİMLENDİRİLİŞ
SÜRECİ
THE IDEOLOGICAL DEVICES OF THE IDEAL STATE: THE PROCESS OF FORMATION OF MUSIC IN THE CONTEXT OF
DOXA and ILLISUO
s. 14-26

Huriye Demet CABAR - Sefanur KAYA - Tuba KAYA - Melek ERSOY KARACUHA

KLİNİKLERDE POZİTİF ÖĞRENME ÇEVRESİ OLUŞTURMADA MOTİVASYON KAYNAKLARININ BELİRLENMESİ
DETERMINATION OF MOTIVATIONAL SOURCES IN ESTABLISHING POSITIVE LEARNING ENVIRONMENT IN CLINICS
s. 27-42

Yılmaz KARADENİZ

İNGİLTERE'NİN DOĞU HİND KUMPANYASI ÜZERİNDEN HİNDİSTAN'I SÖMÜRGELEŞTİRMESİ SÜRECİ VE BU
SÜREÇTEKİ İRAN SİYASETİ (1600-1834)
BRITISH COLONIZATION OF INDIA THROUGH THE EAST HIND COMPANY AND THE IRANIAN POLITICS IN THIS
PROCESS (1600-1834)
s. 43-58

Ali ERDOĞAN

ALTI SİGMA YAKLAŞIMININ ALTYAPISI VE İSTATİSTİKSEL ARAÇLARI
INFRASTRUCTURE AND STATISTICAL TOOLS OF SIX SIGMA APPROACH
s. 59-82

Tolga KABAŞ

PSİKOLOJİ, SOSYOLOJİ VE İSLAM TEOLOJİSİ PERSPEKTİFİNDEN NEOKLASİK İKTİSAT TEORİSİNE YÖNELTİLEN
ELEŞTİRİLER
MAIN CRITICISMS FROM THE PERSPECTIVE OF PSYCHOLOGY, SOCIOLOGY AND ISLAMIC THEOLOGY WHICH ARE
MADE AGAINST NEOCLASSICAL ECONOMIC THEORY
s. 83-95

Sibel POLAT

*SES EĞİTİMİNDE GELENEKSEL MÜZİKLERDEN YARARLANMAYA YÖNELİK GÖRÜŞLER
OPINIONS ON USING TRADITIONAL MUSIC IN VOCAL TRAINING*

s. 96-103

Çağrı KÖROĞLU - Hüseyin Önlem ERSÖZ

*YAŞLI BİREYLERDE FİNANSAL OKURYAZARLIK BECERİSİNİN ÖLÇÜLMESİ: HUZUREVİ ÖRNEĞİ
MEASUREMENT OF FINANCIAL LITERACY SKILLS IN ELDERLY INDIVIDUALS: A CASE OF A NURSING HOME*

s. 104-117

Zübeyde ÖZBEN DOKAK

*SAHÎH-İ BUHÂRÎ HADİSLERİNDE ZİKRİ GEÇEN YER İSİMLERİ
NAMES OF THE PLACES IN THE SAHÎH AL-BUKHARÎ*

s. 118-149

Ece SERRİCAN KABALCI

*SONSUZA KADAR ÇOCUK KALMAK: EBEDÎ ÇOCUK/PUER AETERNUS ARKETİPİ BAĞLAMINDA AHMET
CEMİL*

TO BE A CHILD FOREVER: AHMET CEMİL IN THE CONTEXT OF THE ETERNAL CHILD/PUER AETERNUS

s. 150-160

Merve DEDEOĞLU

*SENFONİK ESERLERİN EĞİTİM MÜZİĞİ REDÜKSİYONUNA İLİŞ-KİN ÖĞRETİM ELEMANI GÖRÜŞLERİ VE ÖRNEK
UYGULAMA (W.A. MOZART 40. SENFONİ I. BÖLÜM ÖRNEĞİ)*

REDUCTION OF SYMPHONIC WORKS TO EDUCATIONAL MUSIC AND ITS IMPLEMENTATION

s. 161-188

Umut DAĞISTAN

TÜRK İŞ SİSTEMİ VE DEVLETİN ROLÜ

TURKISH BUSINESS SYSTEM AND THE ROLE OF STATE

s. 189-202

Ragıp MUHAMMED

MEMLÛK KIPÇAK TÜRKÇESİNDE -dUK EKİ ÜZERİNE BİR İNCELEME

A STUDY ABOUT THE SUFFIX -dUK IN MAMLUK KIPCHAK TURKISH

s. 203-209

Ibtissem GHANEM

أثر الخريطة المفاهيمية في اكتساب تلاميذ السنة الثالثة متوسط المفاهيم الفيزيائية

*THE EFFECT OF USING THE MAP CONCEPT STRATEGY ON THE PHYSICAL CONCEPTS ACQUISITION AMONG THE
THIRD YEAR MIDDLE SCHOOL STUDENTS*

s. 210-233

Mehmet GÜL

TANZİMAT VE ARA NESİL YAZARLARININ MEKTUPLARINDA NAZİM VE NESRE DAİR GÖRÜŞLERİ
OPINIONS ABOUT VERSE AND PROSE IN THE LETTERS OF TANZİMAT AND ARA NESİL
s. 234-248

Metin SÜRME - Ahmet TAN

MÜLTECİLERİN TURİZME ETKİSİNİ BELİRLEMeye YÖNELİK NİTEL BİR ARAŞTIRMA
A QUALITATIVE RESEARCH TO DETERMINE THE EFFECT OF REFUGEES TO TOURISM
s. 249-259

Murat KORUCUK

İŞLEVSELÇİ KURAMA GÖRE ÖĞRENME ORTAMLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ
EVALUATION OF LEARNING ENVIRONMENTS ACCORDING TO FUNCTIONALISM
s. 260-270

Esra ŞAHİN

KONSERVATUARLARIN SAHNE SANATLARI TİYATRO BÖLÜMÜ ŞAN DERSLERİNDE KULLANILAN KİNESTETİK
METAFORLARIN ÖĞRENCİLERİN POSTÜR VE SOLUNUMLARINA ETKİSİ
THE EFFECT OF KINESTHETIC METAPHORS THAT ARE USED IN SINGING LESSONS IN THE DEPARTMENT OF
PERFORMING ARTS IN CONSERVATORIES ON STUDENTS' POSTURE AND BREATHING
s. 271-288

Yener OĞAN - Fügen DURLU ÖZKAYA

ÜNİVERSİTE ÇALIŞANLARININ YIYECEK İÇECEK İŞLETMESİ TERCİHLERİ VE HİJYEN-SANİTASYON ÜZERİNE BİR
ARAŞTIRMA
A RESEARCH ON FOOD AND BEVERAGE ESTABLISHMENT PREFERENCES AND HYGIENE-SANITATION OF
UNIVERSITY STAFFS
s. 289-308

Mehmet Güneş AÇIKGÖZ - Turan SAĞER

MÜZİKTE KLASİK VE POSTMODERN DÖNEM ESERLERİN FORM ANALİZİ İLE İNCELENMESİ
AN INVESTIGATION OF CLASSICAL AND POSTMODERN MUSICAL WORKS THROUGH FORM ANALYSIS
s. 309-323

Didem KARAYAKUPOĞLU

FERDİYETÇİLİKTEN TOPLUMSAL FAYDAYA: YAKUP KADRİ'NİN FARKLI EDEBİ ANLAYIŞLARI ÜZERİNDEN YAZDIĞI
İKİ HİKÂYE ÜZERİNE BİR İNCELEME
FROM INDIVIDUALISM TO SOCIAL BENEFIT: AN OBSERVATION ON TWO OF YAKUP KADRİ'S STORIES FROM TWO
DIFFERENT LITERARY STYLES
s. 324-334

Mehmet CİHANGİR - Fahrettin SÖKER - Eray BAYSA

PAY PİYASASINDA FİRMA BÜYÜKLÜĞÜ, FİYAT/KAZANÇ VE PİYASA DEĞERİ/DEFTER DEĞERİ ANOMALİSİ: BORSA İSTANBUL'DA BİR UYGULAMA

FIRM SIZE, PRICE / EARNING AND MARKET VALUE / BOOK VALUE ANOMALY IN STOCK MARKET: AN APPLICATION ON THE ISTANBUL STOCK EXCHANGE

s. 335-347

Mesut ÖZTIRAK - Burçin KAPLAN

İŞKOLİKLİK VE GİRİŞİMCİ KİŞİLİK ÖZELLİKLERİ: EĞİTMENLER ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA

WORKAHOLISM AND ENTREPRENEURSHIP FEATURES: A STUDY ON THE TRAINERS

s. 348-369

Semiha AKÇAÖZOĞLU - Gamze ÖZMERTYURT - Gizem ÖZAL - Özge Ceylin YILDIRIM

NIĞDE İNÖNÜ İLKOKULU'NUN MEVCUT DURUMUNUN İNCELENMESİ VE KULLANIM SORUNLARI

INVESTIGATION OF THE PRESENT STATUS OF NIĞDE İNÖNÜ PRIMARY SCHOOL AND PROTECTION PROBLEMS

s. 370-384

Nadin ABANALYAN - Mina USLU - Hatice MERTOĞLU

ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI DERSİNDE YAŞANAN SORUNLARA DAİR FENOMENOLOJİK BİR ÇALIŞMA

A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF THE PROBLEMS EXPERIENCED IN TEACHING PRACTICE COURSE

s. 385-410

Fatma ÇALIK ORHUN

REASONS LEADING TO THE CYPRUS PEACE OPERATION AND DEVELOPMENTS IN THE CYPRUS PROBLEM AFTER THE OPERATION

KIBRIS BARIŞ HAREKÂTINA YOL AÇAN SEBEPLER VE HAREKÂT SONRASI KIBRIS SORUNUNDA YAŞANAN GELİŞMELER

s. 411-419

Azhdar SARVEROGHLU

KRİZ DÖNEMİNDE İTİBAR YÖNETİMİ'NİN ÖNEMİ :PEGASUS KRİZİ'NİN ANALİZİ

PEGASUS ANALYSIS AS CRISIS COMMUNICATION AND MANAGEMENT

s. 420-438

Mikail ÇETİN

YABANCI YATIRIMLARIN TÜRKİYE İLAÇ SEKTÖRÜ ÜZERİNE ETKİLERİ

EFFECTS OF FOREIGN INVESTMENTS ON PHARMACEUTICAL SECTOR IN TURKEY

s. 439-451

Osman ŞAFAK

ALPER CANIGÜZ'ÜN ROMANLARINDA ARGO

SLANG IN ALPER CANIGÜZ'S NOVELS

s. 452-474

Rashad MAMMADOV

**KÜÇÜK EV ALETLERİNDE SATIŞ PROMOSYONLARININ TÜKETİCİ MEMNUNİYETİNE ETKİSİNE YÖNELİK İSTANBUL
İLİNDE BİR ARAŞTIRMA**

**A RESEARCH ON ISTANBUL FOR THE EFFECT OF CONSUMER SATISFACTION OF SALES PROMOTIONS IN HOME
APPLIANCES**

s. 475-491

Humay AGHAZADA - Sahil MAMMADOV - Gülmira KERİM

İNTERNET'TE HİZMET VE ÜRÜN TANITIMINDA BİR ARAÇ OLARAK SMM

SOCIAL MEDIA MARKETING AS AN VEHICLE IN INTERNET SERVICE AND PRODUCT PRESENTATION

s. 492-502

Aigul NURMUKHAMBET

**KAZAKİSTAN HUKUKUNDA YABANCI UNSURLU İNŞAAT SÖZLEŞMELERİNDEN DOĞAN UYUŞMAZLIKLARIN TAHKİM
YOLUYLA ÇÖZÜLMESİ**

**RESOLUTION OF DISPUTES ARISING FROM CONSTRUCTION CONTRACTS WITH FOREIGN ELEMENTS BY
ARBITRATION ACCORDING TO KAZAKHSTAN LAW**

s. 503-531

Tuğçe YAŞA

MAZHAR ALANSON ÖRNEKLEMİNDE SÖZDEN SESE, ŞİİRDEN MUSİKİYE GELENEĞİN GÜNCELLENMESİ

**UPDATING OF TRADITION FROM UTTERANCE TO VOICE, FROM POEM TO MUSIC IN THE SAMPLE OF MAZHAR
ALANSON**

s. 532-558
